

CALENDÁRIO DE PROVAS FINAIS DE CICLO E DE PROVAS DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO
Ano Letivo 2022/2023 - 1.ª FASE

| PF + PEF | HORAS | Sexta-feira 16dejunho | Segunda-feira 19dejunho | Terça-feira 20dejunho | Quarta-feira 21dejunho | Quinta-feira 22dejunho | Sexta-feira 23dejunho | Segunda-feira 26dejunho | |
|----------------|--|---|---|---|--|--|---|---|---|
| | 9h30 | Matemática (92) Escrita - 90' | PLNM (93) (94) Escrita - 90' Oral - 15' a) | Espanhol (15) Escrita - 90' Oral - 15' a) | Francês (16) Escrita - 90' Oral - 15' a) | Educação Física (26) Prática – 45' | Educação Visual (14) Prática - 90' + 30' de tolerância | Português (91) Escrita - 90' Oral - 15' a) | História (19) Escrita - 90' |
| | HORAS | Terça-feira 27dejunho | Quarta-feira 28dejunho | Quinta-feira 29dejunho | Sexta-feira 30dejunho | Segunda-feira 3dejulho | Terça-feira 4dejulho | Quarta-feira 5dejulho | |
| 9h30 | Tecnologias da Informação e Comunicação (24) Escrita - 90' | Geografia (18) Escrita - 90' | Inglês (21) Escrita - 90' Oral 15' a) | Ciências Naturais (10) Escrita - 45' Prática – 45' | Cidadania e Desenvolvi- mento (96) Oral - 15' a) | Físico-Química (11) Escrita - 45' Prática – 45' | Complemento à Educação Artística (97) Prática – 45' | | |

Afixação de pautas da 1.ª Fase: 11 de julho

(a) A duração da prova oral não deve ultrapassar os 15 minutos, sendo aberta à assistência do público.

Nota: As provas de equivalência à frequência podem ser de um dos seguintes tipos, de acordo com as características de cada disciplina e em função de parâmetros previamente definidos:

- Prova escrita (E), cuja realização implica um registo escrito ou um registo bidimensional ou tridimensional e a possível utilização de diferentes materiais;
- Prova oral (O), que implica, com eventual recurso a um guião, a produção e interação orais na presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno;
- Prova prática (P), que implica a realização de tarefas objeto de avaliação performativa, em situações de organização individual ou em grupo, a manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos, com eventual produção escrita, que incide sobre o trabalho prático e ou experimental produzido, implicando a presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno.

Agrupamento de Escolas Tomás Cabreira, Faro, 17 de maio de 2023

A Diretora:

(Ana Paula Matos Mourato Marques)