

---

## INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

---

**Disciplina:** Inglês – Escrita 60' + Oral 15'

**Prova/Código:** 45

**Ano(s) de Escolaridade:** 1ºCiclo/4ºAno

---

### 1. Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Inglês, a realizar em 2023, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado
- Duração

### 2. Objeto de Avaliação

A prova a que esta informação se refere obedece às Aprendizagens Essenciais de Inglês para o 1.º Ciclo do Ensino Básico e ao Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e está de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas Estrangeiras (QECR).

É objeto de avaliação a competência comunicativa dos alunos nos domínios da Compreensão Oral/ *Listening*; Produção e Interação Oral/ *Spoken Production* e *Spoken Interaction*; Escrita/ *Writing*; e Compreensão Escrita/ *Written Comprehension*.

### 3. Características e Estrutura da Prova

#### Quadro Síntese – Partes da Prova e Domínios Ativados:

Parte I - Compreensão Oral
Parte II – Compreensão Escrita
Parte III – Escrita
Parte IV – Interação e Produção Orais

#### **Parte I – Compreensão Oral**

Esta parte consiste na realização de quatro atividades de compreensão/ interpretação de diferentes tipos de texto, no âmbito das temáticas estudadas/ Domínio Intercultural. Cada atividade tem como suporte um texto áudio.

**O instrumento de avaliação apresentará a seguinte estrutura:**

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade	Tempo previsto para a realização da atividade
A	Temáticas estudadas	ITENS DE SELEÇÃO e/ou ORDENAÇÃO	1 a 6	25	15 minutos
B			1 a 6	25	
C			1 a 6	25	
D			1 a 6	25	

## **Parte II – Compreensão escrita**

Esta parte consiste na realização de quatro atividades de compreensão/ interpretação no âmbito das temáticas estudadas.

**O instrumento de avaliação apresentará a seguinte estrutura:**

<b>Atividade</b>	<b>Tipo de texto de suporte</b>	<b>Tipologia de itens</b>	<b>Número de itens</b>	<b>Cotação por atividade</b>	<b>Tempo previsto para a realização da atividade</b>
<b>A</b>	Temáticas estudadas	ITENS DE SELEÇÃO E/OU DE CONSTRUÇÃO (resposta curta)	5	25	20 minutos
<b>B</b>			5	25	
<b>C</b>			5	25	
<b>D</b>			5	25	

### **Parte III - Escrita**

Esta parte consiste na realização de quatro atividades de produção escrita, no âmbito das temáticas estudadas.

**O instrumento de avaliação apresentará a seguinte estrutura:**

<b>Atividade</b>	<b>Tipo de texto a produzir</b>	<b>Tipologia de itens</b>	<b>Número de itens</b>	<b>Cotação por atividade</b>	<b>Tempo previsto para a realização da atividade</b>
<b>A</b>	Temáticas estudadas	ITENS DE CONSTRUÇÃO: resposta restrita e resposta extensa (produção escrita – 20 a 50 palavras).	5	25	25 minutos
<b>B</b>			5	25	
<b>C</b>			5	20	
<b>D</b>			1	30	

## **Parte IV - Interação e Produção Oral**

Esta parte consiste na realização de duas atividades, no âmbito das temáticas estudadas.

**O instrumento de avaliação apresentará a seguinte estrutura:**

<b>Momentos</b>	<b>2 Momentos</b>
<b>Júri</b>	3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
<b>Duração</b>	15 minutos.
<b>Classificação</b>	100 Pontos. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
<b>Áreas de experiência/temáticas</b>	Temáticas estudadas.
<b>Tipos de atividade</b>	Interação professor interlocutor-aluno; Produção individual do aluno.

**Especificação dos Momentos:**

<b>Momentos</b>	<b>Duração</b>	<b>Procedimentos</b>	<b>Estímulos</b>
<b>1.º Interação Professor Interlocutor – Aluno</b>	+/- <b>10 min.</b>	O professor interlocutor entrevista o aluno.	Estímulos orais.
<b>2.º Produção individual do Aluno</b>	+/- <b>5 min.</b>	O professor interlocutor entrega uma tarefa ao aluno, dispondo de aproximadamente um minuto para se preparar.	Estímulos orais, visuais e escritos.

#### **4. Critérios Gerais de Classificação**

Na componente da escrita, a classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Na componente da oralidade são considerados quatro categorias para a classificação do desempenho: Correção, Pronúncia, Adequação Comunicativa e Interação. Para cada categoria a ser observada consideram-se cinco níveis de desempenho. A classificação final resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

#### **5. Duração da Prova**

- Partes I, II, III – 60 minutos
- Parte IV – 15 minutos

#### **6. Material autorizado**

**Para a prova escrita**, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

**Para a prova oral**, todo o material de suporte necessário à sua realização será fornecido pelo professor. Após conclusão da prova, o examinando devolve todo o material utilizado.

Não é permitida a consulta de dicionários.