

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**EXPRESSÃO DRAMÁTICA**

1ª e 2ª Fase

Prova 23 | 2015

4ºAno/1.º Ciclo do Ensino Básico

Prova Prática

**1. Introdução**

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 1º ciclo do ensino básico na disciplina de **Expressão Dramática** a realizar no ano de 2015 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudos instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho com as alterações introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 91/2013, de 10 de julho, considerando-se, designadamente, o preceituado no Despacho Normativo n.º 13/2014, de 15 de setembro, respeitante a avaliação e certificação dos conhecimentos adquiridos e das capacidades desenvolvidas pelos alunos do ensino básico e o disposto pelo Despacho Normativo n.º 6-A/2015, de 5 de março.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida no parágrafo anterior e do programa de disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

**2. Objeto de avaliação**

A prova permite avaliar os conhecimentos/capacidades passíveis de avaliação, em prova prática de duração limitada, devidamente enquadrados, os quais têm por referência os temas organizadores constantes do Currículo Nacional do Ensino Básico e os objetivos da disciplina, bem como as Orientações Curriculares para o respetivo ciclo de ensino.

### 3. Caracterização da Prova

Os conteúdos da prova têm como referência o programa de Expressão Dramática do 1º ciclo em vigor no ano letivo a que respeita a prova.

A prova apresenta 3 grupos de itens.

- Expressão facial e corporal;
- Jogo de mímica com manuseamento de objetos imaginados e situações do quotidiano;
- Leitura de um texto com expressão, entoação e dicção.

Os itens organizam-se de acordo com os temas constantes do Quadro 1, podendo alguns itens envolver mais do que um tema.

No total da prova, a cotação distribui-se pelos domínios de Expressão Dramática de acordo com o seguinte critério:

- Expressão facial e corporal
- Jogo de mímica com manuseamento de objetos imaginados e situações do quotidiano.
- Leitura de um texto com expressão, entoação e dicção.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

**Quadro 1 - Valorização dos conteúdos/domínios na prova**

Temas/Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
Grupo I	Consciencialização do corpo	7,5
	Espaço	7,5
	Expressão corporal	7,5
	Exploração das possibilidades expressivas do corpo, voz e espaço como instrumentos de expressão artística	7,5
Grupo II	Exploração das capacidades de dramatização	15
	Linguagem não verbal	15
Grupo III	Dramatização de texto	40
		<b>Total: 100</b>

A prova inclui questões que avaliam o conhecimento, compreensão, interpretação, relacionamento e aplicação constantes do Quadro 1.

## Quadro 2 - Tipologia de itens das questões da prova

Tipologia de itens das questões da prova	
Grupo I	Leitura e dramatização
Grupo II	Leitura e dramatização
Grupo III	Leitura e dramatização

### 4. Critérios gerais de classificação

- A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, não negativo.
- Clareza de processos e desenvolvimento de ideias e conteúdos.
- Operacionalização de conceitos.
- Domínio de regras de jogo dramático.
- Domínio de expressão vocal e corporal.
- Criatividade.
- Domínio do Português quanto à oralidade e dicção.
- Cuidado na apresentação das respostas.
- Todas as respostas devem ser claras.
- As respostas escritas devem ser perceptíveis.
- Serão classificadas com zero pontos os seguintes casos de respostas:
  - a ausência de resposta;
  - as respostas que não possam ser claramente identificadas;
  - o afastamento integral dos aspetos de conteúdo

À pontuação a atribuir numa escala de zero a cem correspondem os níveis constantes do Quadro 4.

### Quadro 3 - Classificação

Pontos	Nível
0 a 19	1
20 a 49	2
50 a 69	3
70 a 89	4
90 a 100	5

## **5. Material**

Corpo e voz

## **6. Duração da Prova**

A prova tem a duração de 20 minutos, não sendo concedido período de tolerância.