

**CALENDÁRIO DE PROVAS DE EQUIVALÊNCIA À  
FREQUÊNCIA  
1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO  
Ano Letivo 2018/2019 - 1.ª FASE**

	HORAS	Quinta-feira 27 de junho	Sexta-feira 28 de junho	Segunda-feira 1 de julho	Terça-feira 2 de julho	Quarta-feira 3 de julho
<b>PEF</b>	<b>9h30</b>	<b>Português (41)</b> Escrita - 90' Oral - 15'/aluno a)	<b>Estudo do Meio (22)</b> Escrita - 60'	<b>Inglês (45)</b> Escrita - 60' Oral 15'/aluno a)	<b>Expressões Artísticas (23)</b> Escrita + Prática – 90' b) c)	<b>Matemática (42)</b> Escrita - 90'

**Afixação de pautas da 1.ª Fase: 15 de julho de 2019**

- a) A duração da prova oral não deve ultrapassar os 15 minutos, sendo aberta à assistência do público.  
b) Prova com componente escrita (expressão e educação plástica) e componente prática (expressão e educação musical e expressão e educação dramática).  
c) Na componente escrita da prova de Expressões Artísticas pretende-se avaliar o produto final na área de expressão plástica, devendo ser tida em conta a definição geral de prova escrita referida na nota seguinte.

**Nota:** As provas de equivalência à frequência podem ser de um dos seguintes tipos, de acordo com as características de cada disciplina e em função de parâmetros previamente definidos:

- Prova escrita (**E**), cuja realização implica um registo escrito ou um registo bidimensional ou tridimensional e a possível utilização de diferentes materiais;
- Prova oral (**O**), que implica, com eventual recurso a um guião, a produção e interação oral na presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno;
- Prova prática (**P**), que implica a realização de tarefas objeto de avaliação performativa, em situações de organização individual ou em grupo, a manipulação de materiais, instrumentos e equipamentos, com eventual produção escrita, que incide sobre o trabalho prático e ou experimental produzido, implicando a presença de um júri e a utilização, por este, de um registo de observação do desempenho do aluno.

Agrupamento de Escolas Tomás Cabreira, Faro, 20 de março de 2019

A Diretora

(Ana Paula Matos Mourato Marques)